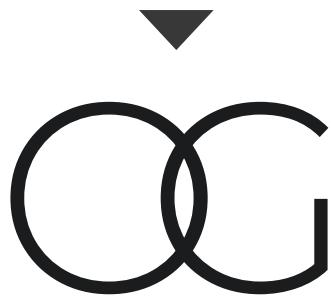


- Propuestas de Marca eh identidad corporativa

DR OSCAR GAONA

Marca Gráfica (Imagotipo) definitiva



DR. OSCAR GAONA
MEDICINA ANTIVENEJECIMIENTO

Racional definitivo

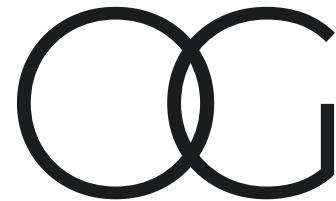
Para la elaboración de la Marca/Logo se toma como referencia la conceptualización de formalidad, partiendo de trazos limpios que ofrecen a las composiciones un golpe visual minimalista que hace referencia explícita a nominal OSCAR GAONA con las iniciales OG, este tipo de composiciones Logo/Marca, permite representar formalismo seriedad y sobriedad en una marca, para reflejar el compromiso y alta calidad del servicio ofrecido por la Marca Dr Oscar Gaona.

Las base de fuentes tipográficas para dichas elaboraciones morfológicas son basadas en Montserrat y Lato Font, cullos caracteres y trazos, astas rectas y limpios permiten generar la simplicidad y el formalismo planteado.

► CAPÍTULO I
Signos de Identidad

► CAPÍTULO I
Signos de Identidad

► Símbolo y Tipografía

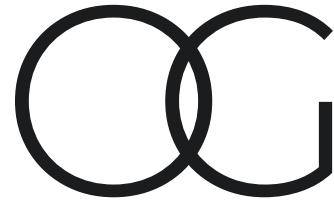


DR. OSCAR GAONA
MEDICINA ANTIVENEDIMIENTO

► CAPÍTULO I

Signos de Identidad

► Imagotipo y Descriptivo



DR. OSCAR GAONA
MEDICINA ANTENVEJECIMIENTO

Logo y/o
Marca Gráfica

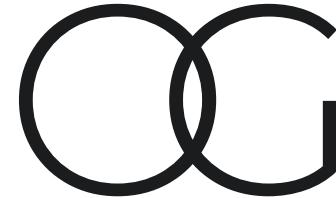
► CAPÍTULO II
Usos del Identificador

► CAPÍTULO II

Usos del Identificador

► Disposición Vertical del Imagotipo

La versión principal corresponde al formato vertical, en la que el símbolo está situado y centrado sobre la margen superior del nominal “DR. OSCAR GAONA”



DR. OSCAR GAONA
MEDICINA ANTIVENEJECIMIENTO

► CAPÍTULO II

Usos del Identificador

► Disposición Horizontal del Imagotipo

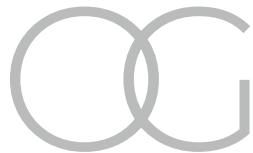
Si este formato no se adapta al requerimiento grafico se debe recurrir a la utilización del formato horizontal, en el que el símbolo esta situado y centrado a la izquierda del nominal “DR. OSCAR GAONA”



► CAPÍTULO II

Tipografía del Identificador

► Fuente tipográfica empleada en el nominal de la marca.



DR. OSCAR GAONA
MEDICINA ANTIVENEJECIMIENTO

FUENTE TIPO:
Montserrat

VARIACIÓN:
Bold

**abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz
vwxyz
abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz
vwxyz
0123456789 / ? \$**



DR. OSCAR GAONA
MEDICINA ANTIVENEJECIMIENTO

FUENTE TIPO:
Lato

VARIACIÓN:
Medium

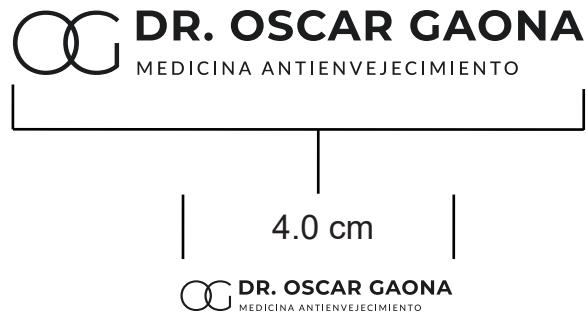
**abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz
abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz
0123456789 / ? \$**

► CAPÍTULO II

Usos del Identificador

► Reducción Máxima del Imagotipo en Disposición Vertical y horizontal

Se asegura la calidad de la marca grafica
nunca se debe emplear un tamaño menor
de 3 cm de base en el dispositivo vertical del
imagotipo y horizontal no menos a 4 cm.



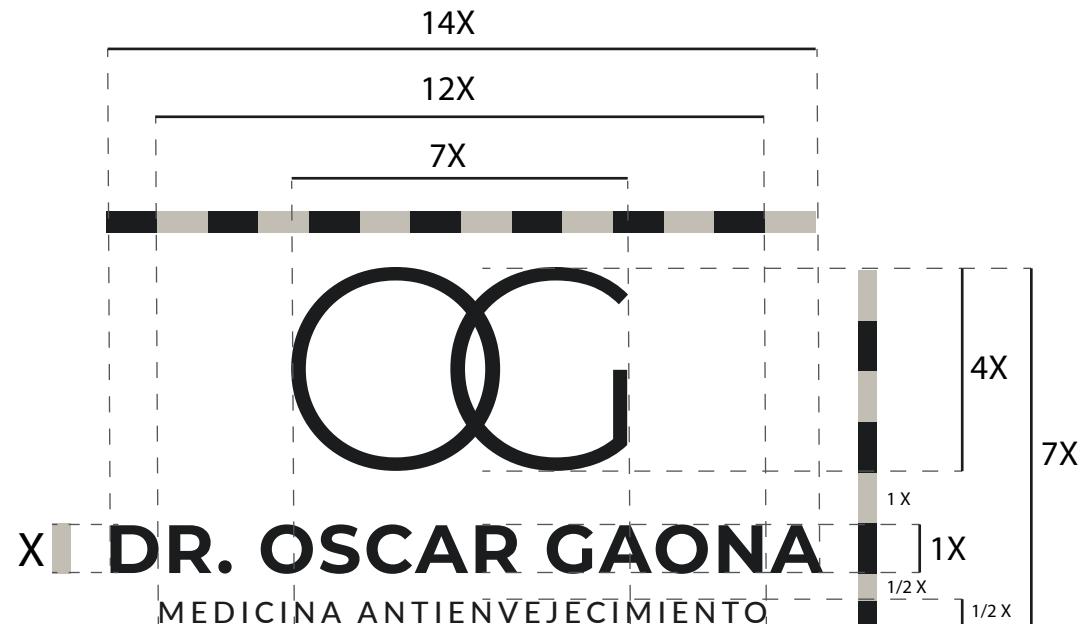
► CAPÍTULO III
Proporciones del Identificador

► CAPÍTULO III

Proporciones del Identificador

► Pauta Constructiva del Imagotipo en Disposición Vertical

Para asegurar la proporción del imagotipo en su deposición vertical, se establecerá a través de una medida base denominada “valor de X” equivalente a la altura del carácter tipográfico “D” presente y protagonista en el nominal “DR. OSCAR GAONA”



► CAPÍTULO III

Proporciones del Identificador

► Pauta Constructiva del Imagotipo en Disposición Horizontal

Para asegurar la proporción del imagotipo en su deposición vertical, se establecerá a través de una medida base denominada “valor de X” equivalente a la altura del carácter tipográfico “D” presente y protagonista en el nominal “DR. OSCAR GAONA”



► CAPÍTULO III

Proporciones del Identificador

► Pauta Constructiva del Imagotipo en Disposición Vertical

Se establece un área de limpieza equivalente al “valor de X” en todos y cada uno de sus lados para un optimo aspecto de la marca grafica y evitar intrusiones de elementos.



► CAPÍTULO III

Proporciones del Identificador

► Pauta Constructiva del Imagotipo en Disposición Horizontal

Se establece un área de limpieza equivalente al “valor de X” en todos y cada uno de sus lados para un optimo aspecto de la marca grafica y evitar intrusiones de elementos.



► CAPÍTULO IV

Gama Cromática del Identificador

► CAPÍTULO IV

Gama Cromática del Identificador

► Código Cromático del Imagotipo Full Color en Process

► CROMA PARA USABILIDAD SOBRE COLORES PLANOS Y DE TONALIDAD CLARA.

Para asegurar el óptimo aspecto de la marca gráfica en full color (en sus dos disposiciones) no se podrá alterar bajo ninguna circunstancia los porcentajes fijados para cada una de las gamas compuestas por el código cromático process.



CÓDIGO CROMÁTICO SECUNDARIOS LOGO

#403D39

#CCC5B9

#FFFCF2

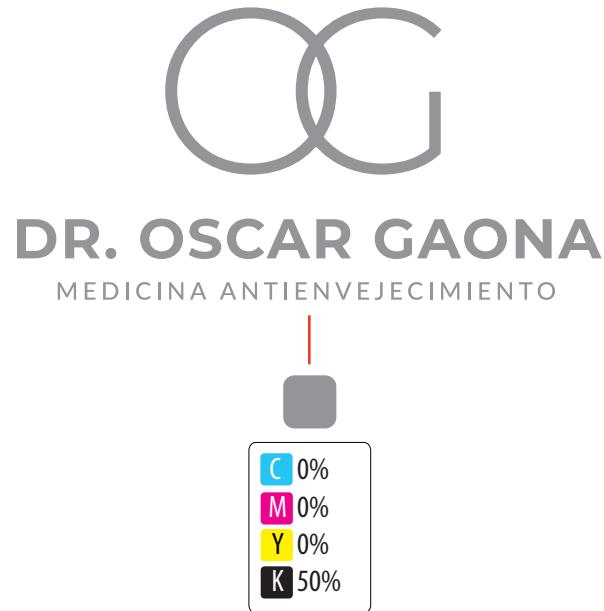
► CAPÍTULO IV

Gama Cromática del Identificador

► Código Cromático del Imagenotipo Blanco / Negro en Process

► CROMA PARA USABILIDAD SOBRE COLORES PLANOS Y DE TONALIDAD CLARA.

Para asegurar el óptimo aspecto de la marca gráfica en Blanco / Negro (en sus dos disposiciones) no se podrá alterar bajo ninguna circunstancia los porcentajes fijados para cada una de las gamas compuestas por el código cromático process.



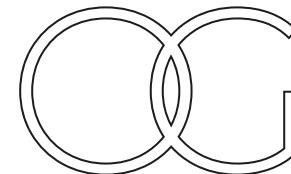
► CAPÍTULO IV

Gama Cromática del Identificador

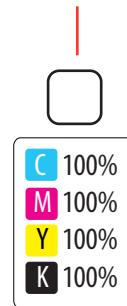
► Código Cromático del Imagotipo Línea Negro en Process

► CROMA PARA SU USABILIDAD SOBRE COLORES PLANOS Y DE TONALIDAD CLARA. Y MODO INVERTIDO (NEGATIVO) PARA IMAGENES FULL COLOR

Para asegurar el óptimo aspecto de la marca gráfica en línea (en sus dos disposiciones) no se podrá alterar bajo ninguna circunstancia los porcentajes fijados para cada una de las gamas compuestas por el código cromático process.



DR. OSCAR GAONA
MEDICINA ANTIVENEJECIMIENTO



► CAPÍTULO IV

Gama Cromática del Identificador

► Código Cromático del Imagenotipo Invertido Negro en Process

► CROMA PARA SU USABILIDAD SOBRE COLORES PLANOS Y DE TONALIDAD CLARA. Y MODO INVERTIDO (NEGATIVO) IMAGENES FULL COLOR Y EN OPACIDAD PARA MARCA DE AGUA.

Para asegurar el óptimo aspecto de la marca gráfica en invertido (en sus dos disposiciones) no se podrá alterar bajo ninguna circunstancia los porcentajes fijados para cada una de las gamas compuestas por el código cromático process.



C	0%
M	0%
Y	0%
K	0%

► CAPÍTULO IV

Gama Cromática del Identificador

► Código Cromático del Imagotipo Reproducido en una tinta

► CROMA PARA SU USABILIDAD SOBRE COLORES PLANOS Y DE TONALIDAD CLARA. Y MODO INVERTIDO (NEGATIVO) IMAGENES FULL COLOR Y EN OPACIDAD PARA MARCA DE AGUA. (ESTA VARIACIÓN SE EMPLEA A MENUDO PARA PRUEBAS DE IMPRESIÓN).

Para asegurar el óptimo aspecto de la marca gráfica en una tinta Azul (en sus dos disposiciones) no se podrá alterar bajo ninguna circunstancia los porcentajes fijados para cada una de las gamas compuestas por el código cromático process.



► CAPÍTULO IV

Gama Cromática del Identificador

► Seleccion de metodo de acuerdo a codigo cromatico del imagotipo modo Vertical

1. Imagotipo full color

- Ink jet
- Laser jet color
- Litografía offset

2. Imagotipo en escala de grises

- Ink jet
- Laser jet negro
- Litografía offset

3. Imagotipo en linea

- Ink jet
- Laser jet negro
- Litografía offset
- Reprografía (Fotocopia)
- Copiado digital

4. Imagotipo en invertido o vaciado

- Ink jet
- Laser jet negro
- Litografía offset

5. Imagotipo full color

- Ink jet
- Laser jet color
- Litografía offse

1.



DR. OSCAR GAONA
MEDICINA ANTENVEJECIMIENTO

2.



DR. OSCAR GAONA
MEDICINA ANTENVEJECIMIENTO

3.



DR. OSCAR GAONA
MEDICINA ANTENVEJECIMIENTO

4.



DR. OSCAR GAONA
MEDICINA ANTENVEJECIMIENTO

5.



DR. OSCAR GAONA
MEDICINA ANTENVEJECIMIENTO

► CAPÍTULO IV

Gama Cromática del Identificador

- Seleccion de metodo de acuerdo a codigo cromatico del imagotipo sobre imegen a color

Sobre imágenes a color (multicromatica) se recomienda que el logo se debe emplear color plano blanco o variantes cromaticas de la marca para mayor contraste del logo, y abarcando un 10% de toda la imagen en conjunto.



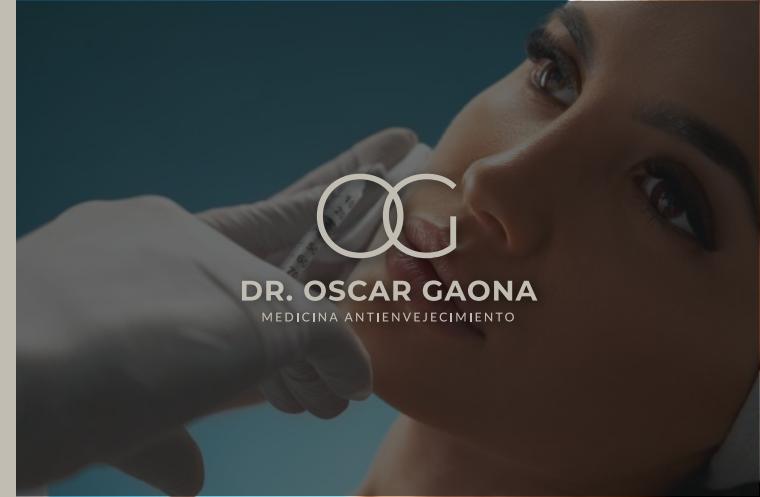
El logo en sus diversas posibilidades se puede emplear en este caso de modo invertido (negativo) permitiendo generar un contraste idóneo y sin anexos de conteneros (logo mas limpio), y abarcando un 20% de toda la imagen en conjunto.

► CAPÍTULO IV

Gama Cromática del Identificador

► Seleccion de metodo de acuerdo a codigo cromatico del imagotipo sobre imegen a color tonalidades oscuras

El logo en sus diversas posibilidades se puede emplear en este caso de modo invertido (negativo) permitiendo generar un contraste idóneo y sin anexos de conteneros (logo mas limpio), y abarcando un 20% de toda la imagen en conjunto.



El logo en sus diversas posibilidades se puede emplear en este caso de modo invertido (negativo) y opacidad al 50% permitiendo generar un contraste idóneo y sin anexos de conteneros (logo mas limpio), y abarcando un 35% de toda la imagen en conjunto.

► CAPÍTULO V

Aplicativo sobre material corporativo

CAPÍTULO V

Aplicativo sobre material corporativo

Logo full color en material corporativo POP





▷ CAPÍTULO V

Aplicativo sobre material corporativo





DR. OSCAR GAONA
MEDICINA ANTIVENEDIMIENTO

Dr. Oscar Gaona
Medico y Cirujano - U. Libre de Cali
Miembro ACICME
Cali - Colombia

(+57) 319 385 2942 - 315 4802829
Info@droscargaona.com @droscargaona
droscargaona.com

dia
mes
año

Nombre del Paciente:

R/.

Dr. Oscar Gaona
Medico y Cirujano - U. Libre de Cali
Miembro ACICME
Cali - Colombia

(+57) 319 385 2942 - 315 4802829
Info@droscargaona.com
@droscargaona
droscargaona.com

DR. OSCAR GAONA
MEDICINA ANTIVENEDIMIENTO

► Manual de identidad Visual

DR OSCAR GAONA

► CAPÍTULO VI

Usos incorrectos del identificador

CAPÍTULO VI

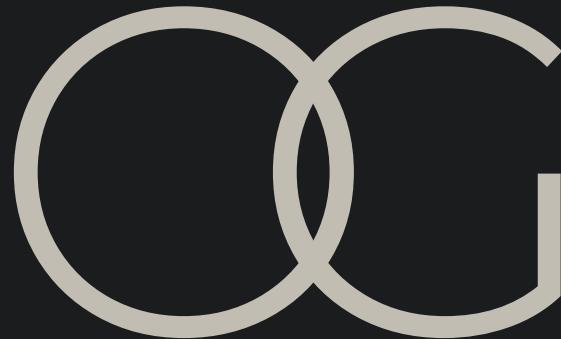
Usos incorrectos del identificador

Variaciones que no se deben emplear nunca con el identificador

A continuación se muestran algunos ejemplos de usos prohibidos del imagotipo:

1. Variar la proporción del conjunto tipográfico con respecto al símbolo.
2. Variar la proporción del símbolo con respecto al conjunto tipográfico.
3. Eliminar el slogan del conjunto tipográfico.
4. Relocalizar y variar el puntaje del conjunto tipográfico en la disposición horizontal del imagotipo
5. Variar la proporción del conjunto tipográfico en la disposición horizontal del imagotipo.
6. Alterar la posición del conjunto tipográfico.
7. Separar el conjunto tipográfico y alterar su posición localizandolo en el eje vertical.
8. Utilizar una fuente tipográfica diferente para el conjunto tipográfico.
9. Separar el conjunto tipográfico y alterar su posición localizandolo en el eje horizontal.





DR. OSCAR GAONA

MEDICINA ANTIENVEJECIMIENTO

